

# DAPHNÉ BERTRAND- DUBOIS

## AGENCE ACTE 1

UDA : #S-104759 / SARTEC : #S-52011

## DESCRIPTION

CHEVEUX | BLOND

YEUX | BLEU

TAILLE | 5'6

LANGUE | FRANÇAIS, ANGLAIS (ACCENT LÉGER)

HABILITÉS : DANSE (AVANCÉE), YOGA (AVANCÉE), CHANT



---

## FORMATIONS

---

### *Interprétation*

Coaching privé jeu caméra | Daniel Parent | 2026

Estill Voice Training pour la voix parlée et chantée | UDA (Julie Cimon Racine) | 2026

Démo voix : texturer sa voix | UDA (René Gagnon) | 2025

Semaine intensive comédie | Les Ateliers Fichaud | 2025

Analyse de texte; Jeu en Mouvement 2; Jeu caméra 1-2 | Les Ateliers Fichaud | 2024-2025

Technique Meisner | Studio d'Acteur Gilles Plouffe | 2024-2025

Intensif John Strasberg | Studio d'Acteur Gilles Plouffe | 2024

High Performance Lab for Actors and Director | Patricia Chica | 2024

Travail de scène hebdomadaire | Studio d'Acteur Gilles Plouffe | 2022-2025

Technique Alexander | Union des artistes | 2024

Analyse organique de scénario; Voix et diction | Studio d'acteur Gilles Plouffe | 2023-2024

Jeu caméra | Les Ateliers Louise Boisvert; Agence Stéphane Belugou | 2023

### *Écriture*

Écriture de scénario de Websérie | INIS (Alex Veilleux) | mai 2026

Le scène-à-scène | SARTEC (Dominique Drouin, Julie Tremblay-Sauvé) | 2026

Élément clés d'une série de fiction | INIS (Brigitte D'Amours) | 2025

Atelier : La série et la websérie | MainFilm (Florence Lafond) | 2025

### *Études universitaires et autres*

Maîtriser l'art des relations interpersonnelles et professionnelles | INIS | 2026

Microprogramme en scénarisation | Université Concordia | 2025

Certification en enseignement du Yoga Hatha & Vinyasa | Yoga Sangha | 2021-2022

Doctorat en psychologie, option psychologie clinique adulte (D. Psy) | Université de Montréal | 2018-2022

Baccalauréat en psychologie (cheminement Honor) | Université de Montréal | 2014-2018

Entraînement en danse (différentes écoles) | 2016-2026

---

## TÉLÉVISION & SÉRIE WEB

---

**Indéfendable V**

Rôle : Lydia (2e) | Réal. : Anne De Léan | Pixcom | 2026

**Antigang I & II**

Rôle : Victoria (2e rôle) | Réal. : Jean-Marc Piché | Aetios | 2025-2026

**Je te tiens**

Rôle : Fêtarde trio qui embrasse (muet) | Réal. : Félix Tétreault | PassezGo | 2025

**Avant le Crash III**

Rôle : Amy (2e) | Réal. : Stéphane Lapointe | Production Sovimage | 2025

**M'infiltrer dans ta vie**

Rôle : Femme enceinte (1er) | Réal. : Eric Piccoli | Zone 3 | 2024

**Alerte IV**

Rôle : Gentianne Roy (muet) | Réal. : Mathieu Handfield | Pixcom | 2024

**Doute Raisonnable IV**

Rôle : Femme qui embrasse (3e) | Réal. : Claude Desrosiers | Doute Raisonnable Inc | 2024

## CINÉMA & COURT-MÉTRAGE

---

<b>30 ans, Toujours Pas Mûr</b>	Rôle : Sabrina (1er)   Réal. : Mathieu Deschesne   MD Studio   2025
<b>Hotspot</b>	Rôle : Camille (1er)   Réal. : Daniel Reid   Production : Tierra Jones   2024
<b>Drosophile</b>	Rôle : Lia (1er)   Réal. : René Migliaccio   Production : Fanny Lebrouillard   2023-2024
<b>Première Poutine</b>	Rôle : Marie-ève (1er)   Réal. : Paul Jams   Prod : Paul Jams   2023-2024
<b>Le Lift</b>	Rôle : Natasha (1er)   Réal. : Mathieu Deschesne   MD Studio   2024
<b>Every Breath You Take</b>	Rôle : Roxanne (1er)   Réal. et prod : René Migliaccio   2023

---

## THÉÂTRE

---

<b>Dolores</b> ( <i>Edward Allan Baker</i> )	Rôle : Dolores (principal)   Plateau Théâtre   Productions Rêves Intentionnels   2024
--	---

---

## PUBLICITÉS

---

**Loto-Québec**, Rôle muet, L'Éloi, 2025  
**Club Piscine**, Rôle muet, Rouge Cardinal, 2024  
**Bouclair**, Actrice principale, Matt Charland, 2023  
**P'tite Maudite Unibroue**, Rôle muet, Les Évadés, 2023  
**Tourisme Mauricie**, Figuration principale, Studio Expression, 2023  
**CeraVe**, **Mannequin**, Rodeo Fx, 2023  
**Mise-O-Jeu Loto-Québec**, Figuration principale, LG2, 2023