

Renseignements personnels

T 514.727.7853 / P 514.927.7853 / C martinboileau7@videotron.ca

Membre UDA : 927783, membre : AQAD, CEAD et TUEJ

Age camera : 45-50 ans / Yeux : Noisettes / Cheveux : bruns-gris / Grandeur : 6'1", poids : 175 lbs

Langues parlées : Français et anglais (avec accent)

Télévision

- Épidémie, Edmond (3^e rôle parlé), Yann Lanouette-Turgeon, Sphère média plus/TVA
- La Magie des Stars, Marchand de foire (3^e rôle), Sébastien Hurtubise, Encore/TVA
- Le cheval-serpent, Serveur (2^e rôle), Sylvain Archambault, Aetios/SRC
- Ti-Mé show, Client dérangé, Pascal Barriault, Radio-Canada
- Gala les Oliviers, Facteur (2^e rôle), Numéro d'ouverture avec François Morency, Raphaël Malo, Radio-Canada
- Toute la vérité I et IV, Enquêteur de Yolande et Brigitte (2^e rôle), Jean Bourbonnais et Lyne Charlebois, Sphère média
- Les Bobos II, Client (3^e rôle parlé) épisode La serveuse, Marc Labrèche, Zone3
- Émission 25 ans École nationale de l'humour, Gérant d'épicerie (2^e rôle), Pascal Barriault, Avanti/cinévidéo
- Testés sur des humains, Martin (1^{er} rôle) émission Gino Chouinard, François Migneault, TVA
- Gala les Olivier, Vacancier (2^e rôle) numéro Messmer avec Chick'n Swell, Francis Cloutier, Producteur Radio-Canada
- Police scientifique 1 et 2, Léo Lavergne, biologiste (3^e rôle) épisodes Michel Cox, Julie Allaire, Avanti/Canal +
- Bye Bye 2011-12, Commissaire et Brigadier (3^e rôle), Alain Chicoine, Radio-Canada
- Mauvais Karma, Ami de collègue (3^e rôle), Pierre Théorêt, Radio-Canada
- Un tueur si proche 6, Médecin (3^e rôle), Chantal Limoges, Pixcom
- La Galère III, Journaliste (3^e rôle parlé), Alexis-Durand-Brault, Cirrus Communications
- Les Rescapés, Superviseur Supertel (3^e rôle), Claude Desrosiers, Radio-Canada

Cinéma/documentaire

- Pervers ordinaire, Steve Jolicoeur (1^{er} rôle), Roger Boire, L'Oeil fou (<https://www.loeilfou.ca/>)
- À l'Abordage, Médecin (1^{er} rôle), Alexandre Pelletier et Louis Roy, Cégep St-Hyacinthe/Sélection court métrage FFM
- Les coulisses d'un zoo sauvage, Narrateur (VOC), François Bégin, CMJ productions/Société Digitale, Canal D et Web
- Les Saisons du Suroît, Narrateur (VOC), André Desrochers, Dauphin aventureux
- Projections de films étrangers, Narrateur en direct, Plusieurs réalisateurs, FIFEM/cinéma Beaubien
- L'intuition intuitionnée, Narrateur (VOC), André Desrochers, Dauphin Aventureux, ONF

Web

- Capsules, Cupidon (1^{er} rôle), Ludovic Spénard, Halogen filmshop, campagne Moisson Montréal
- La Boîte à malle, Jean (1^{er} rôle), Patrice Laliberté, Turbulent Média (sur sympatico.ca)
- La barrière de la langue, Le Francophone (1^{er} rôle), Christian Seradura, Concours La Francophonie s'éclate

Pub

- Institut québécois de la planification financière, Ami (1^{er} rôle), Philippe Hémono, Agence La Shoppe/Radio-Canada
- Toyota, Homme d'affaires (1^{er} rôle) concept Aucune Idée, Nicolas Monette, Agence Bleu blanc rouge
- Intact assurance, Père (RM) concept Porte de garage, Charles-Éric Savard, Agence Cossette/ Jet Films
- Énergie Cardio, Adeptes de Yoga (RM) concept Coeur, Stéphane Martin, Agence Beauchemin
- Fromage Kraft, Chanteur d'opéra italien (1^{er} rôle) concept No singing, Benji Weinstein, AgenceDraftfcb/Productions Steam films
- Capitale One, Antiquaire (RM) concept Marie's birthday, Jean-Michel Ravon, Agence Taxi/Cinélande
- Loto-Québec, Gardien de sécurité et passant (RM) concept La Poule/La Revoilà!, Mélanie Charbonneau, Jet Films
- Loto-Québec, Collègue (1^{er} rôle) concept Lotto Poker, Pierre Dalpé, Agence Jimmy Lee
- Litter locker, Pitou (RM) concept Minou et Pitou, Carl Ruscica, TVA Accès
- SAQ, Client (RM) concept Jacques, Jean-François Bélanger, Agence Sid Lee
- Volkswagen, Pierluigi, ingénieur italien, photographe et montage : Dominique Malaterre, Studio Tilt/web

Théâtre

- Papa?, Père (1^{er} rôle), Sébastien Guindon, Collectif Papa?, 3 résidences de création/ Maison des arts de Laval, Le Cube, la Maison de la culture Rosemont. En co-production avec le Théâtre du Vieux-Terrebonne. Sélectionné en vitrine à la Bourse Rideau 2018 (Gros Beccs), en tournée à Gatineau, Ste-Geneviève, Victoriaville, Repentigny, Val d'or, Sherbrooke, Montréal en 2020-21.
- Souliers de sables Souliers (1^{er} rôle), Gervais Gaudreault, Cie le Carrousel (Québec, France, Suisse, Espagne, Brésil, Winnipeg)
- Tout à fait obsessionnel, Gustave K (1^{er} rôle), Sébastien Guindon, Productions Diablo corps /Théâtre Prospero/tournée
- L'oiseau vert, Tartaglia et Renzo (1^{er} rôles), Hugo Bélanger, Cie Tout à trac, Théâtre Denise-Pelletier/ tournée au Québec
- Le Noël de Frisket, Professeur Frislet (1^{er} rôle), Rita Ricignuolo et Dominique Therrien, Cie Frisket, tournée au Québec
- Qui est le vrai Père Noël?, Melchior et St-Nicholas (1^{er} rôles), Caroline Binet, Producteur Musée Pointe-à-Callière
- Jack, la lanterne, Gwened, le druide (1^{er} rôle), Caroline Binet, Producteur Musée Pointe-à-Callière
- Au champ d'honneur-400^e, Caporal Normandin (1^{er} rôle), Sébastien Guindon, Cie Orbite Gauche, Remparts de Québec
- Mœurs en série -accès illimité-, Bruce (1^{er} rôle), Normand Lafleur, Cie Orbite Gauche, Balcon/Union Française
- Simone et Victor, Victor et Georges (1^{er} rôles), Johanne Benoît, Théâtre Quatre/Corps, Théâtre Prospero/L'Orel/Grenoble
- Les Souliers rouges, M. Consonne (1^{er} rôle), Johanne Benoît, Théâtre Quatre/Corps (Québec, France, Tunisie)

- Navigare, M. Christian (1^{er} rôle), Knut Ostradal et Giovanni Fusetti, Mimecompagniet, Kristiansand, Norvège
- Le Tout pour la toux, Pierrot (1^{er} rôle), Hugo Bélanger, Cie Tout à trac (Québec et Belgique)
- Parcours théâtral de la Bolduc, Ministre Bennet, policier, jeune amoureux (1^{er} rôles), Lorraine Beaudry, Quartier Hochelaga
- La Chasse galerie et la Fête des mots, Joe, Écho (1^{er} rôles), Johanne Benoit, tournée au Québec
- Les Catimini-famille de masques, Toto et Roger (1^{er} rôles), Mark Bromillow, Jazz, Francopholies/ Festival d'Été de Qc
- Ixquic, l'histoire se répète, Ixquic (1^{er} rôle), collectif, PAQG, Côte-Nord/Réserve Innus
- Leçons de flânage, Multiples rôles, D. Kimm et Dennis O'Sullivan, Producteur Francophonie en Limousin, Limoges, France

Prix et bourses

- Subvention de développement créatif du Conseil des arts du Canada, création Papa? (M. de la culture et T. Vieux-Terrebonne)
- Finaliste au premier prix Annick Lansman 2010, La fille-aux-béquilles
- Trois Coups de pouce, dont un Coup de cœur (Gustave K, 1^{er} rôle), Tout à fait obsessionnel (Festival Vue sur la relève)
- Bourse du Conseil des Arts Canada (Auteur), L'Arrière Scène, Beloeil
- Nomination, Masque *Productions Régions*, production Simone et Victor, TQC/Gala des Masques
- Sélectionné par la fondation Siminovitch (Auteur), workshop d'écriture au BMO Center à Toronto, animé par Carole Fréchette
- Bourse de voyage du CAC (Père, 1^{er} rôle), production Navigare, Norvège
- Bourse Jeunesse Desjardins Raymond-Blais, (M. Consonne, comédien) production Souliers Rouges en Belgique
- Bourse du Conseil des arts et des lettres du Québec, projet Mercier et Camier (tiré d'un roman de Beckett), Montréal

Humour

- Bistro La Côte (Eastman), humoriste invité pour les Enfants de Gioïa, sous la présidence d'honneur de Luc de Larochelière
- Bistro Détour (Montréal), humoriste invité
- Animation de la soirée bénéfique de l'Arrière scène (Beloeil), humoriste invité (À quoi ça sert un enfant?)
- L'Abreuvoir-Montréal, humoriste invité (4 reprises), Montréal
- Collège Vanier-département de français et Littérature, humoriste invité, ville St-Laurent
- Le Phoenix, humoriste invité (2 reprises), Ste-Julie, animation Gino Lévesque
- Le pub St-Ciboire, humoriste invité (2 reprises), animation Derrek Frenette, Montréal
- Les Katacombes, humoriste invité, animation Annie Deschamps, Montréal
- Soirée bénéfique de l'hôpital Pierre Legardeur, humoriste invité, auditorium de l'hôpital
- Soirée bénéfique de la fondation Charles Bruno, humoriste invité, Bar Huxley, Montréal
- Tournée des finissants de l'École nationale de l'humour (monologue : l'Universaire), m. en s. : Natalie Lecompte, Yves Dagenais, Québec
- ÉNH, monologue : À quoi ça sert un enfant?, m. en s. : Rémi Bellerive et Natalie Lecompte, Club soda, Collège Jean-Eudes
- ÉNH: monologue : J'ai de la chance!, m. en s. : Luc Senay, Club Soda et Collège Jean-Eudes
- ÉNH : monologue : L'Universaire, m. en s. : Richard Fréchette et Pierre Prince

Animation

- Artiste à l'école, plus de 150 animations dans plusieurs écoles du Québec (répertoire culture à l'école du MCC)
- Soirée Kéroul- présidence Gilbert Rozon de Juste pour rire, L'aveugle, 1^{er} rôle, m. en s. : Sébastien Croteau, Palais des Congrès
- Just Kidding (Pitou, Aveugle, 1^{er} rôles), m en s : Luc Michaud, Festival Juste pour rire (FPR)
- Impro'action- Ligue d'impro (improvisateur régulier), responsable : Géminis, bar Le Passage
- Gags dans la rue et Le monde de Victor (Aveugle, Curé marié, MC), m. en s. : Jean Kohnen et Patrick Rozon, Festival Juste PR
- Journées de la culture au Château Dufresne (peintre Guido Molinari, 1^{er} rôle), m. en s. : Lorraine Beaudry
- La Machine du Hasard (Professeur Eisenstein), m. en s. : Fred Teyssier, Rendez-vous Loto-Québec (Festivals)
- Maître de cérémonie, Mondial Choral (Laval), Galas des gens d'affaires

Formation

- 2012 Diplômé de l'École nationale de l'humour, humoriste
- 1995 Certificat de l'École internationale de théâtre Jacques Lecoq (Paris)
- 1993 Bacc en interprétation à l'Université du Québec à Mtl

Perfectionnement

- Stage de marionnettes et masques sur le travail de Félix Mbir (Francis Monty et Marcelle Hudon)
- Yoga, Un pas vers soi, Nathalie Aubut et Martine Pelletier
- Qi gong, studio Fragments libres, Marie-Claude Rodrigue
- Jeu Masqué, Montréal, Guy Freixe
- Mouvement, Joe Lechay
- Jeu devant la caméra, Montréal, Julie Hivon
- Étude du mouvement, Paris, J. Lecoq et K. Bélékian

Bénévolat

- 2017-19 Membre CÉ de l'école primaire St-Mathieu, représentant des parents au comité de parents CSDM
- 2015-16 Coach de hockey dans la ligne Hockey Maison, Montréal
- 2014 Restaurant Robin des bois, Montréal
- 1993-95 Secrétaire de l'association des étudiants québécois à Paris

Habiletés particulières

Humour, mime, mouvement, chant choral, écriture, improvisation, yoga, patinage, natation, canot et jogging